



Sopra: il duo
Imbesi-
Zagarà (foto
di Nicola
Vaiana; ada).

*Rainy Sunset - Memories from a
Picture*
(Carmelo Imbesi / Carmen
Zangarà)

di **Sergio Cimmino**

Oltre duemila anni di storia ci riportano alle origini della Magna Grecia, il sud d'Italia scelto dai Greci per porre i semi del teatro greco. Suoni e danze, da Aristofane al Teatro Greco di Siracusa, magia che fu l'origine di tutto, colonie musicali senza tempo. Idillio che si riverbera ancora oggi tra i territori della Trinacria, avamposti di sole, colori e paesaggi sussurrati tra la salsedine e il mare nostrum. E tra i tramonti di Sicilia e i golfi di Calabria che il duo di maestri Imbesi/Zangarà ha disegnato la sua idea di musica. Un compendio leggero, dolce, ammaliante, a metà tra colonna sonora e neoclassical.

Rainy Sunset

Memories from a picture



Sopra: la
copertina
dell'album
(ada).

Un prato sonoro, un rifugio che protegge ma affascina, e ci lascia crogiolare in un'atmosfera ricca di serenità. *Rainy Sunset-Memories from a Picture* è quella melodia meridionale che riporta a chitarre antiche, mescolanze labili che si intrecciano tra i racconti e gli aneddoti dei sud del mondo, e senza logicismi e orpelli arriva in maniera istantanea, per virtuosismo ed eleganza. Un dipinto artistico, a metà tra cinema e musica, che eleva e trasporta l'ascoltatore nella storia culturale della Sicilia, tra pellicole e Camilleri, dove il suono è mare e il sole pentagramma.